



FORMATION MODÉLISME : PATRONAGE, MOULAGE, COUTURE

APPRENEZ LES TECHNIQUES

Dans ce parcours de formation, Elodie vous présente toutes les techniques de création des modèles de base telles que le buste, la jupe ou le pantalon. Du patronage au moulage en passant par la couture, avec Élodie vous découvrirez comment faire naître un modèle à partir d'une esquisse de mode. Tout au long de votre parcours, vous étudierez, des études de cas qu'Élodie a réalisés pour vous. Elle partagera avec vous toute sa méthodologie de travail du début à la fin en vidéo. Elle vous expliquera comment prendre des mesures, réaliser un patron et ses déclinaisons, comment imaginer un vêtement en 3D etc...



Formatrice : ELODIE HENRY
CRÉATRICE DE PRÊT-À-PORTER

DÉROULÉ DE LA FORMATION

De la théorie à la pratique ...

- Le patronage
- Le moulage
- Le buste
- La jupe
- Le pantalon
- Le drapé par moulage
- Couture / montage
- Custom & Artisanat workshop

ELODIE VOUS DONNE LES CLÉS

Avec elle, suivez les étapes et créez vos réalisations à l'aide des 21 leçons en vidéo du support de cours de 60 pages et validez vos acquis grâce à un cahier pratique composé de plus de 40 exercices. L'encadrement pédagogique actif de nos experts vous permettra de monter en compétences et d'atteindre **votre certificat School Online University « modélisme »**



ACCES ILLIMITÉ

Formation à votre rythme
où et quand vous voulez



21 LEÇONS VIDEO

+ Questions & 60 pages
de support de cours



CERTIFICAT

Certificat de Formation
Professionnelle



COACH PERSONNEL

Un suivi sur-mesure pour
vous accompagner

TOUTE NOTRE ÉQUIPE EST À VOTRE ÉCOUTE



Tél : 01 44 52 16 76



contact@schoolonlineuniversity.com

PATRONAGE

Le buste
Le matériel pour bien commencer
Comment prendre ses mesures
Les calculs pour commencer
Construire ses demi-devants
Construire ses demi-dos
Les techniques à réaliser pour ses premières modifications

LA JUPE

Savoir dessiner le patron d'une jupe de base à ses mesures
Apprendre à le modifier et proposer des variations (jupe évasée, godet...)

LE PANTALON

Savoir dessiner le patron du devant et le dos de votre pantalon de base
Apprendre à ajouter une braguette et une ceinture
Modifier la taille haute pour en faire une taille basse

LE MOULAGE : BUSTE, JUPE, ROBE

1ère étape : la pose des bolducs
2ème étape : moulage sur mannequin
Apprendre à tracer sur la toile les lignes milieu devant, poitrine et taille
Savoir positionner la toile sur le mannequin depuis la ligne du milieu
Savoir former les pinces poitrine et taille
3ème étape : remettre à plat la toile et retracer les lignes et pinces

LE DRAPÉ PAR MOULAGE

Apprendre à draper sur un mannequin, mini plis, etc.
COUTURE / MONTAGE : le buste, la jupe, le pantalon

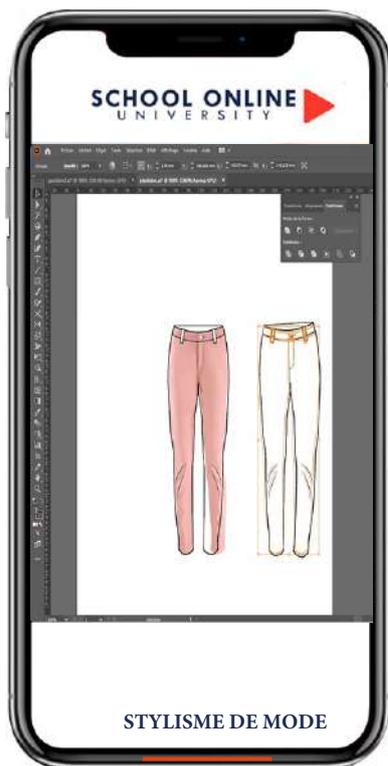
Prise en main de la machine à coudre :

- Comprendre la fonctionnalité de tous les boutons, enfiler votre machine, réaliser une couture, choisir le point, régler la tension du fil, etc.
- Choisir le bon textile pour son modèle
- Préparer son tissu avant la coupe
- Marquer les repères intérieurs
- Préparer le tissu avant la couture
- Apprendre à travailler avec des motifs
- Coudre des pinces
- Coudre un embu et des fronces, etc.

BONUS MODULE 3 : CUSTOM & ARTISANAT WORKSHOP

Ce parcours de modélisme couture vous propose d'apprendre à concevoir vos patrons de buste de base. De la prise de mesure au repérage de la ligne de taille, vous tracerez étape par étape une base de buste, de jupe et de pantalon. Une fois les patrons réalisés, vous apprendrez à les réaliser grâce à la technique de montage/couture. Élodie, vous transmettra tout son savoir-faire et ses astuces pour aller plus loin dans vos créations. A la fin de ce parcours vous aurez acquis les techniques professionnelles, vous serez capable d'imaginer, proposer et réaliser des modèles que vous pourrez décliner ou adapter sur des projets divers et variés.

CE QUE VOUS ALLEZ APPRENDRE AVEC ELODIE



Formateur : GILLES Expert en infographie et Dessin de Mode

FORMATION DESSIN DE MODE AVEC ILLUSTRATOR

PAO STYLISME DE MODE AVEC GILLES

Développer vos collections de mode et réalisez des dessins créatifs et techniques grâce au logiciel Illustrator qui vous permettra de retranscrire vos idées dans le moindre détails sur chaque vêtement, de la forme en passant par les fournitures, les effets de matières ou encore la création d'imprimés, vous aurez en main tous les outils pour laissez libre cours à votre créativité . Il permet une lecture parfaite de vos idées et de votre future collection que vous réaliserez dans le cadre de votre activité en tant que styliste modéliste !

Découvrez pas à pas avec Gilles notre expert en infographie et Dessin de Mode toutes les astuces qu'il utilise dans chaque logiciel pour que votre dessin de Vêtement soit le plus compréhensible pour vous et vos collaborateurs qui participeront à l'élaboration de vos collections. Avec lui découvrez une large bibliothèque de vêtements basics qui compose les fondamentaux d'une garde robe . Pièce à manche , robe , combinaison, pantalon, Tops, sous-vêtements ect... Il abordera également le design textile, ses textures et imprimés .

A l'issue de cette formation vous aurez acquis la notion de construction d'un vêtement tout en exprimant vos idées via les matières, couleurs , détails et formes de celui-ci.

Ces dessin de mode en PAO vous servirons sur de nombreux supports dans le cadre d'un book de collection stylisme , modélisme , production,commercialisation, merchandising, présentation presse . Cette formation réunie de nombreuses compétences qui serviront à vos futurs collaborateurs sur les différentes étapes de votre collection de mode !

DÉROULÉ DE LA FORMATION

- Préparer son fichier de travail
- Définir Les Unités Et Les Formats
- Gérer son interface
- Se préparer un modèle type avec mannequin
- Dessiner sur mannequin la jupe
- Dessiner le pantalon sur photo
- Dessiner une combinaison sur photo
- Dessiner une robe
- Dessiner une veste
- Dessiner un blouson
- Dessiner un manteau
- Dessiner un chemisier
- Dessiner un Jean
- Dessiner un Pull en maille
- Dessiner un sac
- Dessiner des chaussures
- Dessiner un sous vêtement sur silhouette
- Dessiner un short sur silhouette
- Dessiner un sweat a capuche

GILLE VOUS DONNE LES CLÉS

Avec lui, suivez les étapes du parcours et à l'aide des 137 leçons en vidéos. L'encadrement pédagogique actif de nos experts vous permettra de monter en compétences et d'atteindre d'atteindre votre certificat School Online Formation « DESSIN DE MODE AVEC ILLUSTRATOR ».



ACCES ILLIMITÉ

Formation à votre rythme où et quand vous voulez



137 LEÇONS VIDEO

+ Questions & support de cours



CERTIFICAT

Certificat Supérieur de Formation Professionnelle



COACH PERSONNEL

Un suivi sur-mesure pour vous accompagner

TOUTE NOTRE ÉQUIPE EST À VOTRE ÉCOUTE



Tél : 01 44 52 16 76



contact@schoolonlineuniversity.com

SOMMAIRE

CHAPITRE 1 : Introduction

- 1) Présentation du formateur et du logiciel
- 2) Les possibilités du logiciel

CHAPITRE 2 : Préparer son fichier de travail

- 1) Définir Les Unités Et Les Formats
- 2) Se Préparer Un Modèle Type
- 3) Les Plans De Travail
- 4) Se créer une interface de travail

CHAPITRE 3 : Se préparer un modèle type avec mannequin

- 1) Le Modèle Type Avec Mannequin
- 2) Le Modèle Type Exemple Jupe De Base
- 3) La Nomenclature Des Calques
- 4) Importer Les Silhouettes
- 5) Mettre En Place Les Axes De Symétrie
- 6) Les Nuanciers Enregistrer Les Modèles Type

CHAPITRE 4 : Dessiner sur mannequin la jupe

- 1) Définir un style graphique
- 2) Mettre en place les lignes directrices
- 3) La ceinture
- 4) Dessiner le contour extérieur
- 5) Les plis
- 6) miroir de la jupe partie gauche
- 7) Dupliquer la piqûre

CHAPITRE 5 : Dessiner le pantalon sur photo

- 1) Un pantalon sur photo
- 2) Dessiner un premier symbol: le bouton
- 3) Dessiner un second symbol: la boutonnière
- 4) Pantalon la première jambe
- 5) Miroir la seconde jambe
- 6) Effet de plis
- 7) Les passants
- 8) La braguette
- 9) Piqûres
- 10) Le dos
- 11) les effets dynamiques

CHAPITRE 6 : Dessiner une combinaison sur photo

- 1) Les effets de plis et ombres
- 2) Dessin de la partie gauche
- 3) Effet froissé sur le dessus
- 4) Miroir
- 5) Effets de plis ombré les différentes techniques
- 6) Placer les ombres
- 7) Mettre en évidence le col
- 8) Le dos

CHAPITRES 7 : Dessiner une robe

- 1) Présentation de la robe
- 2) Dessiner grossièrement la forme générale
- 3) Le plissé
- 4) Marquer les plis
- 5) Dessiner la bande stretch: le masque d'écrétagage
- 6) L'échancrure avec l'outil concepteur de forme
- 7) La fermeture éclair : la forme de motif
- 8) La fermeture éclair, la glissière en symbole
- 9) La piqûre souple : la forme de motif
- 10) Les ombres

CHAPITRE 8 : Dessiner une veste

- 1) Présentation de la veste
- 2) Dessiner le fond
- 3) Dessiner une manche
- 4) Miroir de la manche
- 5) Dessiner l'encolure et les plis
- 6) Dessiner la doublure (outil concepteur de forme)
- 7) Dessiner les poches
- 8) Dessiner les boutons
- 9) Dessiner les ombres

CHAPITRE 9 : Dessiner un blouson

- 1) présentation du blouson
- 2) Dessiner le fond
- 3) Dessiner Une manche
- 4) Miroir de la manche
- 5) Dessiner le col et le revers
- 6) Les boutons
- 7) La poche
- 8) glissière
- 9) fermeture éclair
- 10) fermeture éclair ouverte
- 11) piqûres et coutures
- 12) ombres

SOMMAIRE

CHAPITRE 10 : Dessiner un manteau

- 1) Présentation du manteau
- 2) importer le modèle
- 3) La fourrure
- 4) Dessiner le fond
- 5) Dessiner les manches
- 6) Dessiner les assemblages
- 7) Dessiner les boutons
- 8) Dessiner les poches
- 9) Dessiner les coutures
- 10) Dessiner les ombres

CHAPITRE 12 : Dessiner un chemisier

- 1) présentation du chemisier
- 2) Dessiner le fond
- 3) Encolure pied de col, pointes de col ,patte de col
- 4) Dessiner les manches et les poignets du chemisier
- 5) Les boutons
- 6) Les plis
- 7) l'ourlet et coutures
- 8) Motif
- 9) Mise en place du motif

CHAPITRE 13 : Dessiner un Jean

- 1) Définir un style graphique
- 2) présentation du Jean
- 3) Dessiner le devant en fond
- 4) Dessiner la ceinture
- 5) Dessiner les passants
- 6) Dessiner l'ouverture avant
- 7) Dessiner les rivets
- 8) Dessiner les poches
- 9) Dessiner le bouton et la boutonnière
- 10) Dessiner l'ourlet et coutures
- 11) Miroir pour le dos dessin du fond
- 12) Le dos/ la ceinture
- 13) Finaliser le dos
- 14) le dos les poches
- 15) marquer le plis central
- 16) Motif , Plis, Effets
- 17) Les ombres
- 18) Changer les coutures de couleur

CHAPITRE 14 : Dessiner un Pull en maille

- 1) Les effets de plis et ombres
- 2) Présentation du pull en maille
- 3) Dessin du devant
- 4) Dessin de la manche et miroir
- 5) Dessin des poignets et col
- 6) Dessin de la maille
- 7) Dessin du plis et de l'ombre

CHAPITRES 15 : Dessiner un sac

- 1) Présentation du sac
- 2) Dessin du gabarit
- 3) Jonctions et simplification
- 4) La couture
- 5) La fermeture éclair
- 6) Les passants
- 7) Les poignées
- 8) La couleur

CHAPITRE 16 : Dessiner des chaussures

- 1) Présentation de la chaussure
- 2) Dessin de l'ouverture
- 3) Contour général et semelle
- 4) La séparation et la couture
- 5) Le nœud
- 6) La mise en couleur

CHAPITRE 17 : Dessiner un sous vêtement sur silhouette

- 1) Présentation du modèle
- 2) Dessin des grandes lignes du soutiens gorge
- 3) Dessin du galbe du soutiens gorge
- 4) dessin des coutures
- 5) Dessins des Bretelles
- 6) Miroir
- 7) Dessins des grandes lignes de la culotte
- 8) Dessin des coutures
- 9) Miroir et Remplissage
- 10)

CHAPITRE 18 : Dessiner un short sur silhouette

- 1) Présentation du short
- 2) Dessin du fond
- 3) Dessin des revers
- 4) Dessins de la ceinture
- 5) La ligne de couture
- 6) Dessin des poches
- 7) Dessin des stretch
- 8) Dessin des plis
- 9) Dessin du nœud
- 10) Plissé et miroir

CHAPITRE 17 : Dessiner un sweat à capuche

- 1) Présentation du sweat a capuche
- 2) Dessin du fond
- 3) Dessin de la manche
- 4) dessins des poignets
- 5) Dessin de la poche
- 6) Dessin de la capuche
- 7) Dessin des coutures
- 8) Dessin des flatlock
- 9) Dessin des cordons



FORMATION CRÉATION D'ENTREPRISE

APPRENEZ UN SAVOIR - FAIRE

Le parcours de formation « Création d'entreprise » a pour vocation de vous aider à vous lancer dans l'entrepreneuriat et à réaliser vos rêves de vie. L'entrepreneuriat c'est aussi bien monter une entreprise que se lancer en auto-entrepreneur(e) ; que vous souhaitez créer une start-up web ou ouvrir un restaurant ! Dans ce parcours de formation, Estelle vous donnera toute la méthodologie pour monter de A à Z votre propre Business Plan, un élément clé de l'entrepreneuriat. C'est le dossier qui reprend tout votre projet (rédactionnel et financier) et grâce auquel vous pourrez demander des financements.



Formatrice : ESTELLE TEURQUETIL
CRÉATION D'ENTREPRISE

DÉROULÉ DE LA FORMATION

- Trouver l'idée & apprendre à détecter les opportunités
- La stratégie, le business model, le business plan
- Créer sa marque, l'importance de l'image de marque
- Les statuts, entreprendre seul(e), à plusieurs, gérer les formalités
- Les financements

ESTELLE VOUS DONNE LES CLÉS

Avec elle, suivez les étapes de votre projet à l'aide des 31 leçons en vidéos, du support de cours de 111 pages et validez vos acquis grâce à un cahier pratique composé de plus de 40 exercices. L'encadrement pédagogique actif de nos experts vous permettra de monter en compétences et d'atteindre **votre certificat School Online University « création d'entreprise »**.



ACCES ILLIMITÉ

Formation à votre rythme où et quand vous voulez



31 LEÇONS VIDEO

+ Questions - support de cours & exercices



CERTIFICAT

Certificat Supérieur de Formation Professionnelle



COACH PERSONNEL

Un suivi sur-mesure pour vous accompagner

TOUTE NOTRE ÉQUIPE EST À VOTRE ÉCOUTE



Tél : 01 44 52 16 76



contact@schoolonlineuniversity.com

CE QUE VOUS ALLEZ APPRENDRE AVEC ESTELLE

Lors de ce parcours de formation vous apprendrez à développer votre esprit critique, à créer à partir d'un nouvel usage, voire même à innover ! Chaque idée mérite d'être protégée, avec Estelle vous étudierez tous les moyens disponibles et adaptés à vos projets.

Il vous faudra également tester son idée. C'est ce que vous allez découvrir tout au long de votre parcours de formation avec Estelle.

- Le Lean Start up (vérification de la validité des concepts)
- Test en grandeur nature
- L'étude de marché
- Comment mener à bien une étude de marché
- L'importance de l'image de marque : créer un univers reconnaissable, protéger la marque et les noms de domaines
- Rassembler autour de sa marque : créer une communauté en amont, comprendre l'importance des réseaux sociaux
- Le business model et le business plan: qu'est-ce que c'est, comment bien les construire
- Les 4P : Promotion, Produit, Prix, Publicité
- L'importance des statuts, entreprendre seul(e) ou à plusieurs (La SARL, La SAS)
- Immatriculer son entreprise, les interlocuteurs, les impôts, comment fonctionne la TVA ?
- La trame du cours vous permet d'identifier tous les aspects importants de la création d'entreprise

Estelle vous accompagnera dans chaque étape du parcours de formation, celui-ci a été étudié afin qu'il corresponde à tous les stades d'avancement de votre projet.

SCHOOL ONLINE UNIVERSITY L'ÉCOLE DES FORMATIONS À DISTANCE

School Online University est une école en ligne de formations certifiantes reconnues par le milieu professionnel. Notre solution digitale innovante permet de travailler à distance et à votre rythme... où vous voulez, quand vous voulez. Vous êtes acteur de votre formation, vivez la comme si vous y étiez.



UN APPRENTISSAGE
ILLIMITÉ À DISTANCE



SE FORMER AVEC
DES PROFESSIONNELS



FORMEZ VOUS
A VOTRE RYTHME



40 ANS D'EXPÉRIENCE
EN PÉDAGOGIE



UN SUIVI
PERSONNALISÉ



CERTIFICAT DE
FORMATION PROFESSIONNEL

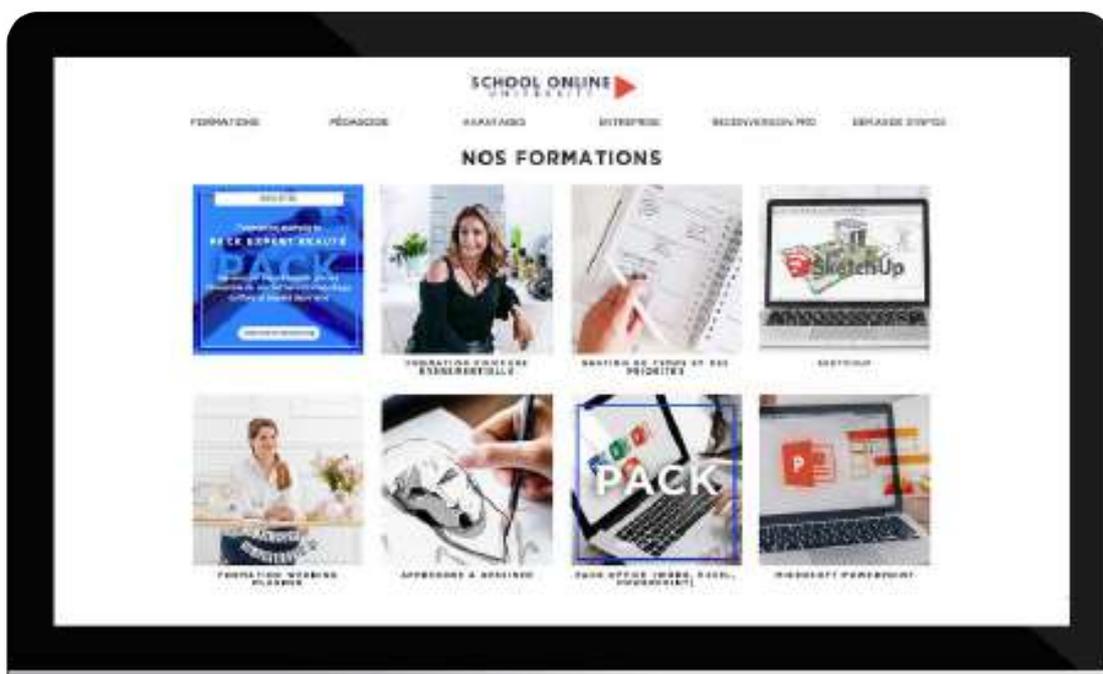


FAITES FINANCER VOTRE
FORMATION PAR PÔLE EMPLOI



UN ESPACE ÉTUDIANT
PROFESSEUR DÉDIÉ

DECouvrez NOS NOMBREUSES FORMATIONS



TOUTE NOTRE ÉQUIPE EST À VOTRE ÉCOUTE



Tél : 01 44 52 16 76



contact@schoolonlineuniversity.com